

tionär eller närmast feudal. Sexdagarkriget 1967 inleddes en uppluckring av sympati till som bildander av palestinska PLO och de olika palestinska gruppernas anslutning till vänstervärgens sätt att betrakta imperialism och nazism var en och samma sak. Över den brett accepterade och lösare europeiska antisemitism som under mellankrigstiden närvärat i många politiska och kulturella läger hade en slöja av glömskadrags. Auschwitz gjorde även konventionella rasbiologiska beträckelser, religiösa förkunnelser och vardagsuttryck kring »penningjudar« och »schackrare« misskrediterade. I stället för en djupgående uppgrörelse med ett betydelsefullt europeiskt arv trädde den politiska lojaliteten med den nybildade staten Israel. Antisemitismen skyfflades undan med Tredje Rikets bråte.

För den generation som drogs med i 60- och 70-talens vänsterpolitik fanns inga starka minnen från en tid då skollära- ren talade rasgenskaper, prästen judarnas skuld och butiksforetändaren om »schackjerjudar«. Ibland kunde en gammal farmor undslippa sig ord eller en uppslagsbok lägga ut texten som rostiga lämningar från en annan tid. På skolgården kunde någon vara »kuljuide« – men var inte sig judar eller antisemitism närvärade i de flesta icke-judars vardag. 68-generationen kände sällan till antisemitismens bredare kodspak. Antisemitism förstods genom nazismen.

Det var på got och ont. Uttalad antijudiskhet och förföljelser av judar betraktades som höger och reaktionärt och något att bekämpa. Men det bidrog också till bristande beredskap inför antisemitismens andra ansikten – och till häpenheten. Som

Erfarenheten av antisemitismen och förintelsen hade under de första efterkrigdecennierna i både väst och öst knutits tätt och unikt till nazismen. Antisemitism och nazism var en och samma sak. Över den etablerade opinionen proisraelisk och hade svårt att ens erkänna »palestinaproblemet» existens. Att fördöma massakrer på palestiniener krävde hårla ord för att höras. Positivt mottagande av ett rasande flygblad till stöd för palestinierna var oväntat. Men kommentaren chockerasande.

I Henrik Bachners idéhistoriska avhandling *Återkomsten* söker författaren led i bevis att det var vänstervärgen på 60- och 70-talet som genom ovarsam israelkritik öppnade dörren för återkomsten av antisemittiska teman i den offentliga debatten.¹ Det är ett vanligt företag. Sammanflätningen av enskilda formuleringar och exempel till en sammankopplade antisemitisk diskurs lider av klassiska svagheter. Representativitet, intensitet och avsikt kommer i skyndan. Forskaren renderar att konstruera ett eget mönster och samband som knappast var synliga eller levande för aktörerna själva. Formuleringen laddas med eftervärldens betydelser. Ändå finns flera viktiga observationer – och reflektioner, i synnerhet kring avsaknaden av minne eller den bristande beredskapen.

inför den gamle vaktmästaren på »utebarriete«. Vä, var karl nazist? Nej, han talade med nostalgi i rösten om Stalin och oglilade kapitalismen. Eller som inför de härliga killarna med »mellanösternbakgrund« i centralköket som skänkte av sina sista ören till palestinafamiljen, men tillade »ner med judarnak! Vi försökte övertyga oss att de menade Israel och sionisterna, att det var en språkfråga... Och visst, de hörde till undantagen. I allmänhet var vänsterfolk och palestinvänner, även från Mellanöstern, noga. Motstånder gällde sionismen, imperialismen och den israeliska statens förtryck, inte judarna. Ja, många av de mest aktiva var själva judar. Flygbladet om svarta september hade skrivits av Marcel Cohen, tysk judisk trotskist i svensk landsflykt sedan 30-talet och en av eldsjälarna både i vänster och i kritiken av sionismen.²

Därför var det också med förvirrat obehag vår egna grupp, »trotskisterna«, tvingades erfta hur just Marcel och andra kamrater vid några tillfällen angreps av politiska vänstervaler för sin judiskhet. Eller snarare för sin »kosmopolitism« och »utländshets« som knöts till deras judiska namn. Det var inte allmänt, inte det centrala, men kunde formuleras som en sarkasm eller politisk gliring mot vad som ansågs vara deras överdrivna internationalism. Så här sätts »Kinn Lo-ise«, »Rå-ne Kock-äl-bärse« eller »Kinn Ko-ängs«, »Rå-ne Kock-äl-bärse« som på så sätt skulle betraktas som frammande figurer och ovenska inslag man inte behövde ta på riktigt allvar – eller i värsta fall som utländska agenter för främmande intressen.³ Äterigen, det var inget överordnat temat i vänstermars strider, men förekomm

– och fick flera i var egen strömmning att söka ökad kunskap om antisemitismen och höja garden. För några, bland andra Marcel själv, bidrog erfarenheten till att slutligen – när vänsteruppswinget bedarrade och alternatiiven upphöstes – söka sig till sionismen som en slags sista judisk försvarslinje inför det han erfart i ett liv.

Konflikten Palestina-Israel utgör en skärningslinje i världspolitiken, där det israeliska statsintresset understöds av världens starkaste militära och politiska makt, USA, medan de fördrivna palestinierna möter stark sympati från mänsklig, inte minst i tredje världen, som vänder sig mot imperialism, kolonialism och racism. Frågor om antisemitism och antisemitism kommer därmed ofrånkomligen att tvingas hantera ställningstaganden kring Palestina-Israel konflikten. Samtidigt utgör antisemitism ett europeiskt arb och en europeisk idéstruktur med djupa rötter. Det är i spänningssfället mellan dessa faktorer föreliggande nummer av *Tidssignal* formulerats i ett försök att från vänster nära sig frågor kring antisemitism och antisemitism, ur både dagsaktuellt och historiskt perspektiv. I en inledande historisk betraktelse visar Håkan Blomqvist att antisemitism och vänsterkrafter inte alltid varit som eld och vatten. Både i reformistiska och mer revolutionära socialistiska sammanhang har historiskt förekommit uttalat antisemitiska företeäder och uttryck. Något som också bör finnas med i vårt kollektiva minne inför dagens problematik. Och som en högst aktuell påminnelse om vad som kan ske när ett vänsterinriktat antiimperialistiskt ränkande »vittrar sönder«, varnar Staffan